Wymagania edukacyjne w edukacji wczesnoszkolnej –kl. I zgodne z nową podstawą programową

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Edukacja** | **Wymagania podstawowe** | | **Wymagania ponadpodstawowe** | | |
| ***Ocena dopuszczająca(2)*** | ***Ocena dostateczna(3)*** | ***Ocena dobra(4)*** | ***Ocena bardzo dobra(5)*** | ***Ocena celująca(6)*** |
| **EDUKACJA**  **POLONISTYCZNA**  MÓWIENIE  I SŁUCHANIE | - nie zawsze uważnie  słucha wypowiedzi dzieci  i dorosłych  - zawsze wymaga  dodatkowych wyjaśnień  ze strony nauczyciela  - z pomocą nauczyciela  komunikuje swoje  postrzeżenia, potrzeby,  odczucia, posiada ubogie  słownictwo | - raczej uważnie słucha  wypowiedzi dzieci  i dorosłych  - niektóre polecenia  wymagają dodatkowych  wyjaśnień ze strony  nauczyciela  - słucha, ale nie czeka  na swoją kolej, często  nie panuje nad chęcią  nagłego wypowiadania się  - komunikuje w prosty  sposób swoje  spostrzeżenia, potrzeby,  odczucia  - recytuje wiersze  z pomocą nauczyciela | - uważnie słucha poleceń  i czytanych tekstów, ale  nie zawsze udziela  prawidłowych odpowiedzi  na pytania  - zawsze słucha i czeka na  swoją kolej, panuje nad  chęcią nagłego  wypowiadania się  - uczestniczy w rozmowie  na określony temat,  wypowiedzi są zrozumiałe  - na pytania nauczyciela  odpowiada prostymi  zdaniami  - systematycznie poszerza  zakres słownictwa  i struktur składniowych | - uważnie słucha poleceń  i czytanych tekstów,  udziela prawidłowych  odpowiedzi na pytania  dotyczące wysłuchanego  tekstu lub wypowiedzi  innych  - wypowiada się  samodzielnie  rozbudowanymi zdaniami,  które tworzą logiczną  całość  - uczestniczy  w rozmowach na tematy  związane z życiem  rodzinnym, szkolnym oraz  bierze aktywny udział  w rozmowach  inspirowanych literaturą | -zawsze uważnie słucha  poleceń i czytanych  tekstów  - zawsze wypowiada się na  dany temat, stosuje  bogate słownictwo,  wypowiedzi są zrozumiałe  oraz poprawne  gramatycznie,  stylistycznie i językowo |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CZYTANIE  PISANIE | - zna niektóre litery  alfabetu  - bardzo wolno odczytuje  wyrazy głoskując  - czytając wyrazy często się  myli  - zniekształca głoski lub  odgaduje wyrazy  - tylko z pomocą  nauczyciela czyta proste  teksty  - często nie potrafi  opowiedzieć treści  wysłuchanego wcześniej  tekstu, wymaga pomocy  nauczyciela  - często nie dba o estetykę  i poprawność graficzną  pisma  - odwzorowując litery | - zna wszystkie litery  alfabetu  - czyta głoskując  - czyta sylabami  - z nieznaczną pomocą  nauczyciela czyta proste  teksty  - nie zawsze potrafi  opowiedzieć treść  wysłuchanego wcześniej  tekstu  - czasem ma problem  z odczytywaniem  uproszczonych rysunków,  znaków informacyjnych  i napisów  - nie zawsze dba  o estetykę i poprawność  graficzną pisma  - poprawnie odtwarza | - recytuje wiersze  z pamięci  - czyta zdaniami  wyuczone, proste, krótkie  teksty  - częściowo rozumie  samodzielnie czytany  tekst,  - sprawnie odczytuje  uproszczone rysunki,  piktogramy, znaki  informacyjne i napisy  - zazwyczaj pisze czytelnie  i estetycznie, mieści się  w liniaturze  - stara się dbać o estetykę | - wypowiada się na każdy  temat zdaniami złożonymi,  poprawnymi pod  względem gramatycznym  i stylistycznym  - recytuje dłuższe teksty  z pamięci z odpowiednią  intonacją  - czyta zdaniami w dobrym  tempie poznane wcześniej  teksty, nie popełnia  błędów  - rozumie czytany tekst  - bardzo dobrze potrafi  opowiedzieć treść  wysłuchanego wcześniej  tekstu  - biegle odczytuje  uproszczone rysunki,  piktogramy, znaki  informacyjne i napisy  - często korzysta ze  zbiorów biblioteki  szkolnej  - zawsze dba o estetykę  i poprawność graficzną  pisma  -poprawnie przepisuje | - interesuje się książką  i czytaniem,  - czyta zdaniami nowe  teksty, czyta z właściwą  intonacją, nie popełnia  błędów  - samodzielnie czyta  lektury wskazane przez  nauczyciela  - zawsze potrafi  opowiedzieć treść  wysłuchanego wcześniej  tekstu  - biegle i ze zrozumieniem  odczytuje uproszczone  rysunki, piktogramy, znaki  informacyjne i napisy  - dba o estetykę  i poprawność graficzną  pisma, przestrzega zasad  kaligrafii, właściwie  rozmieszcza tekst na |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| KSZTAŁCENIE  JĘZYKOWE | i cyfry nie mieści się  w liniaturze  - odwzorowując tekst  popełnia liczne błędy,  opuszcza litery, sylaby  - potrafi ułożyć i zapisać  zdania tylko z pomocą  nauczyciela,  - ma trudności z pisaniem  wyrazów z pamięci,  popełnia dużo błędów  - nie zawsze poprawnie  dzieli wyrazy na sylaby,  oddziela wyrazy w zdaniu  - nie zawsze poprawnie  posługuje się pojęciami:  głoska, litera, sylaba,  wyraz, zdanie | kształt liter, lecz ma  kłopoty z prawidłowym  ich łączeniem  - odwzorowując tekst  popełnia błędy, opuszcza  litery, elementy liter,  znaki interpunkcyjne  - ma trudności  z poprawnym ułożeniem  i zapisaniem zdania,  - często popełnia błędy  w układanych  i zapisywanych wyrazach  - pisząc z pamięci popełnia  nieliczne błędy, tempo  pisania wolne  - potrafi dzielić wyrazy na  sylaby, oddziela wyrazy  w zdaniu  - zazwyczaj posługuje się  pojęciami: głoska, litera,  sylaba, wyraz, zdanie | i poprawność graficzną  pisma, przestrzega zasad  kaligrafii  - starannie prowadzi  zeszyty  - poprawnie przepisuje  proste, krótkie zdania  - potrafi samodzielnie  układać i zapisywać  proste, krótkie zdania,  czasami popełnia błędy  - pisze z pamięci wyrazy  i zdania, czasami popełnia  błędy  - pisze ze słuchu poznane  wyrazy  - poprawnie dzieli wyrazy  na sylaby, oddziela wyrazy  w zdaniu  - zna i stosuje określenia:  głoska, litera, sylaba,  wyraz, zdanie | tekst drukowany i pisany  - samodzielnie układa  i zapisuje zdania  - bez błędów pisze  z pamięci  - zna i poprawnie stosuje  określenia: głoska, litera,  sylaba, wyraz, zdanie | stronie  - bezbłędnie przepisuje  i pisze z pamięci nawet  dłuższe teksty  - samodzielnie układa  i poprawnie zapisuje  zdania  - bezbłędnie pisze ze  słuchu zdania w zakresie  opanowanego słownictwa  - biegle posługuje się  określeniami: głoska,  litera, sylaba, wyraz,  zdanie |
| **EDUKACJA**  **MATEMATYCZNA** | - często nieprawidłowo  wyprowadza kierunki od  siebie i innych osób  - popełnia błędy  w numerowaniu, | - nie zawsze prawidłowo  wyprowadza kierunki od  siebie i innych osób  - czasami popełnia błędy  w numerowaniu, | - zazwyczaj prawidłowo  wyprowadza kierunki od  siebie i innych osób  - radzi sobie z układaniem  obiektów (np. patyczków) | - wyprowadza kierunki od  siebie i innych osób  - układa obiekty (np. pa-  tyczki) w serie rosnące  i malejące, prawidłowo | - określa prawą i lewą  stronę drugiej osoby,  stojącej tyłem i przodem  - bezbłędnie ustala  równoliczność mimo |

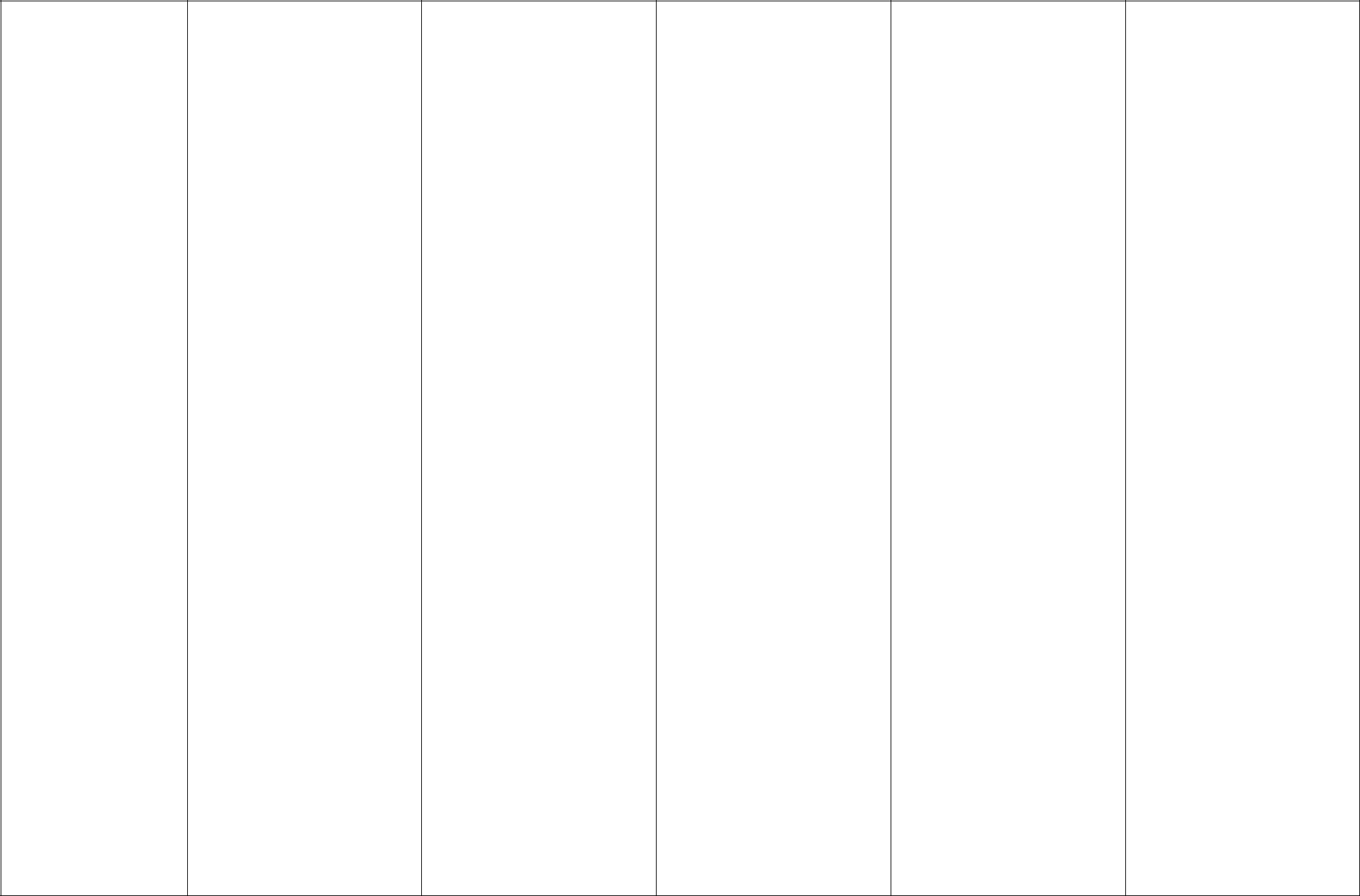
|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | klasyfikowaniu obiektów  - klasyfikuje obiekty tylko  z pomocą nauczyciela  - słabo radzi sobie  z układaniem obiektów  (np. patyczków) w serie  rosnące i malejące  - z błędami ustala  równoliczność zbiorów  - dodaje i odejmuje  w zakresie 10, w wolnym  tempie, na konkretach,  z pomocą nauczyciela  - porównuje liczby  z użyciem znaków „<, >, =”  czasami popełnia błędy  - tylko przy pomocy  nauczyciela rozwiązuje  manipulacyjnie proste  zadania matematyczne  - rozpoznaje podstawowe  figury matematyczne  z pomocą nauczyciela  - tylko z pomocą  nauczyciela nazywa dni  w tygodniu i miesiące  w roku  - orientuje się, do czego | klasyfikowaniu obiektów  – z pomocą dąży do  wykonania zadania  - z pomocą radzi sobie  z układaniem obiektów  (np. patyczków) w serie  rosnące i malejące  - radzi sobie w liczeniu  elementów  -z trudnością ustala  równoliczność zbiorów  - radzi sobie z  dodawaniem  i odejmowaniem  w zakresie 10  - rozwiązuje zadania  tekstowe z pomocą  nauczyciela  - rozpoznaje podstawowe  figury matematyczne  - myli dni w tygodniu  i miesiące w roku  - orientuje się, do czego  służy kalendarz, lecz  nie zawsze potrafi  z niego korzystać  - popełnia błędy w czasie  odczytywania pełnych | w serie rosnące i malejące,  zazwyczaj prawidłowo  numeruje je  - klasyfikuje obiekty  - w miarę sprawnie liczy  obiekty  - zazwyczaj prawidłowo  ustala równoliczność  zbiorów  - sprawnie dodaje  i odejmuje w pamięci lub  na konkretach  w zakresie 10  - radzi sobie  z dodawaniem  i odejmowaniem  w zakresie 20, poprawnie  zapisuje te działania  - rozwiązuje proste  zadania matematyczne  wyrażone w konkretnych  sytuacjach, na rysunkach  lub w słownie podanej  treści  - nazywa dni w tygodniu  i miesiące w roku,  korzysta z kalendarza  - rozpoznaje czas na  zegarze w takim zakresie,  który pozwala orientować | numeruje je, klasyfikuje  obiekty  - bezbłędnie ustala  równoliczność zbiorów  - dostrzega symetrię,  sprawnie liczy obiekty  - sprawnie dodaje  i odejmuje w zakresie 20  - rozwiązuje proste  zadania tekstowe  - odczytuje, zapisuje  i ustawia pełne godziny na  zegarze  - określa czas za pomocą  zegara i kalendarza  - zna będące  w obiegu monety  i banknot o wartości 10zł | obserwowanych zmian  w układzie elementów  w porównywanych  zbiorach  - zawsze dąży do  wykonania zadania  - samodzielnie wyznacza  sumy i różnice  - sprawnie i bezbłędnie  dodaje i odejmuje  w pamięci w zakresie 20  - sprawnie posługuje się  zdobytymi wiadomościa-  mi z zakresu pór roku,  miesięcy i dni tygodnia  - zna poznane jednostki  miar i zawsze bezbłędnie  je stosuje  - prawidłowo  i samodzielnie dokonuje  obliczeń pieniężnych |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | służy kalendarz, lecz  nie potrafi z niego  korzystać  -nieprawidłowo odczytuje  godziny na zegarze  - mierzy długości,  posługując się linijką tylko  z pomocą nauczyciela  - słabo rozpoznaje będące  w obiegu monety  i banknot o wartości 10 zł | godzin zegarowych  - mierzy długości,  posługując się linijką –  robi błędy w zapisach  pomiarów  - myli będące w obiegu  monety i banknot  o wartości 10 zł | się w ramach czasowych  szkolnych zajęć  i domowych obowiązków  - zazwyczaj prawidłowo  mierzy, waży przedmioty  - w miarę zna będące  w obiegu monety  i banknot o wartości 10 zł |  |  |
| **EDUKACJA**  **PRZYRODNICZA** | - posiada niewielką  wiedzę o otaczającym  środowisku  przyrodniczym  - myli rośliny i zwierzęta  żyjące w środowiskach  typowych (park, las, pole  uprawne)  - nie wie, jak zachować się  w sytuacji zagrożenia ze  strony zwierząt  - nie rozumie potrzeby  ochrony środowiska,  nie zna zagrożeń dla  środowiska ze strony  człowieka  - nie nazywa zjawisk  Atmosferycznych | - rozpoznaje niektóre  rośliny i zwierzęta żyjące  w środowiskach typowych  (park, las, pole uprawne)  - nazywa pory roku, ale  nie potrafi ich  scharakteryzować  - słabo orientuje się  w ochronie środowiska,  nie zna zasad segregacji  odpadów  - wyjaśnia niektóre  zjawiska atmosferyczne  - z pomocą nauczyciela  wymienia podstawowe  niebezpieczeństwa ze  strony zjawisk  atmosferycznych | - rozpoznaje wybrane  rośliny i zwierzęta żyjące  w różnych środowiskach  - obserwuje zmiany  zachodzące w przyrodzie  - wymienia pory roku  i potrafi je  scharakteryzować  - zna zagrożenia dla  środowiska  przyrodniczego ze strony  człowieka  - chroni przyrodę, wie, że  należy oszczędzać wodę  i segregować odpady  - zna zagrożenia ze strony  zwierząt i wie, jak | - bardzo dobrze  rozpoznaje wybrane  rośliny i zwierzęta żyjące  w różnych środowiskach  - wnikliwie obserwuje  zmiany zachodzące  w przyrodzie  - wie, jak zachować się  w sytuacji pożaru  - nazywa zjawiska  atmosferyczne  charakterystyczne dla  poszczególnych pór roku  - zna numery alarmowe  i potrafi wezwać pomoc  - zawsze stosuje zasady  bezpiecznej zabawy | - posiada rozległą wiedzę  o otaczającym środowisku  przyrodniczym  - nazywa wiele gatunków  roślin i zwierząt, zna ich  potrzeby życiowe; wie,  jaki pożytek przynoszą  środowisku poszczególne  gatunki  - wyróżnia gatunki  chronione  - zawsze szanuje  otaczające środowisko  przyrodnicze  - prowadzi ciekawe  obserwacje przyrodnicze  - jest doskonałym |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EDUKACJA**  **SPOŁECZNA** | - nie zawsze identyfikuje  się z rodziną i tradycjami  - uczestniczy w wyborach  samorządu uczniowskiego  w klasie  - wymienia prawa  i obowiązki tylko  z pomocą nauczyciela  - często nie wywiązuje się  z obowiązków  - zna, lecz nie zawsze  stosuje zasady bycia  dobrą koleżanką/dobrym  kolegą  - uczeń często wywołuje  lub wchodzi w konflikty  w kontaktach  z rówieśnikami  - często nie przestrzega  reguł obowiązujących  w społeczności dziecięcej  i w świecie dorosłych | - czasami nie przestrzega  reguł obowiązujących  w społeczności dziecięcej  i w świecie dorosłych  - nie pamięta o oddaniu  pożyczonych rzeczy  - wie, jakie relacje są  między najbliższymi  - wymienia niektóre prawa  i obowiązki ucznia  - nie zawsze rzetelnie  wywiązuje się  z obowiązków  - wie, że nie wolno  zabierać cudzej własności  bez pozwolenia, stara się  pamiętać o oddawaniu  rzeczy pożyczonych  i nie niszczy ich  - często grzecznie zwraca  się do innych w szkole,  w domu i na ulicy  - czasami jest uczynny  i uprzejmy wobec innych  - często pomaga innym  i potrafi dzielić się  z potrzebującymi | - stara się być  prawdomówny, uczciwy  i koleżeński  - wie, że pożyczone rzeczy  należy oddać  - zna obowiązki wynikające  z przynależności do  rodziny  - zna relacje między  najbliższymi  - zazwyczaj wywiązuje się  z podjętych obowiązków  - zazwyczaj współpracuje  z innymi w zabawie,  nauce szkolnej  i w sytuacjach życiowych  - zna najbliższą okolicę,  ważniejsze obiekty,  tradycje  - zna swój adres  Zamieszkania | - identyfikuje się z klasą  w szkole  - współpracuje z innymi  w zabawie, nauce szkolnej  i w sytuacjach życiowych  - jest prawdomówny  - potrafi oddać pożyczone  rzeczy i nie niszczy ich  - wywiązuje się  z podejmowanych  obowiązków i umów  - pomaga innym i umie  dzielić się  z potrzebującymi  - zna najbliższą okolicę,  ważniejsze obiekty,  tradycje | - zna zasady bycia dobrym  kolegą, jest uczynny i uprzejmy wobec innych  - zawsze pamięta  o oddaniu pożyczonych  rzeczy i nie niszczy ich  - identyfikuje się z rodziną  i jej tradycjami, szkołą,  miastem, krajem  - podejmuje obowiązki  szkolne i domowe  i rzetelnie się z nich  wywiązuje  - pomaga innym i chętnie  dzieli się z potrzebującymi  - prezentuje dużą wiedzę  na temat swojej  miejscowości,  ważniejszych obiektów,  tradycji  - szanuje prawo innych do  własnej obrzędowości  i tradycji  - doskonale współpracuje  z innymi w zabawie,  nauce szkolnej  i w sytuacjach życiowych |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EDUKACJA**  **INFORMATYCZNA** | - ma trudności  w posługiwaniu się  komputerem  w podstawowym  zakresie, wymaga stałego  nadzoru i pomocy,  zarówno w korzystaniu  z klawiatury jak i myszki  - nie potrafi wykonać  prostych rysunków ani  zadań w edytorze tekstu,  wymaga ciągłej pomocy  i wsparcia ze strony  nauczyciela  - nie zdaje sobie sprawy  z zagrożeń płynących  z korzystania z komputera  i Internetu | - z pomocą nauczyciela  posługuje się  komputerem  w podstawowym  zakresie, korzysta z myszy  i klawiatury  - myli pojęcia związane  z obsługą komputera oraz  nazwy klawiszy  - zna niektóre pojęcia  związane z obsługą  komputera oraz nazwy  klawiszy  - potrafi wykonać pod  kierunkiem nauczyciela  proste rysunki i niektóre  zadania w edytorze tekstu  - z pomocą układa  w logicznym porządku  obrazki  - wie, jak trzeba korzystać  z komputera, by  nie narażać swojego  zdrowia | - obsługuje komputer,  czasami wymaga pomocy  nauczyciela  - posługuje się edytorem  grafiki i tekstu  - posługuje się wybranymi  programami i grami  edukacyjnymi  - układa w logicznym  porządku obrazki  - z niewielką pomocą  zapisuje efekty swojej  pracy we wskazanym  miejscu | - posługuje się  komputerem  w podstawowym zakresie:  samodzielnie korzysta  z klawiatury, myszy,  uruchamia programy bez  pomocy nauczyciela  - sprawnie posługuje się  myszką – korzysta z jej  prawego i lewego  przycisku  - prawidłowo posługuje się  wybranymi programami  i grami edukacyjnymi,  korzysta z opcji  w programach  - wykonuje ciekawe  rysunki za pomocą  wybranego edytora  graficznego np. Paint  - samodzielnie zapisuje  efekty swojej pracy we  wskazanym miejscu  - wie jak trzeba korzystać  z komputera, żeby  nie narażać własnego  zdrowia, stosuje się do  ograniczeń dotyczących  korzystania z komputera | - wykazuje dużą  samodzielność  w obsłudze komputera,  bez pomocy nauczyciela  włącza i wyłącza sprzęt,  uruchamia i zamyka  wskazane programy  edukacyjne i gry, bardzo  sprawnie posługuje się  myszką i klawiaturą;  nazywa elementy  zestawu komputerowego  - biegle obsługuje edytor  grafiki i tekstu  - współpracuje z uczniami,  wymienia się z nimi  pomysłami  - zna zasady bezpiecznego  korzystania z komputera  i stosuje je w praktyce,  wskazuje zagrożenia  zdrowotne wynikające  z ich nie przestrzegania |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EDUKACJA**  **TECHNICZNA** | Nie potrafi zachować ładu  i porządku w miejscu  pracy. Zna zagrożenia  wynikające z niewłaściwe-  go używania narzędzi i  urządzeń technicznych.Nie potrafi wymienić  podstawowych urządzeń  technicznych. Słabo zna  zasady działania urządzeń  domowych i stara się  obsługiwać je tylko z  pomocą dorosłych.  Niechętnie majsterkuje.  Wykonane prace są mało  estetyczne, niestaranne,  niedokładne wymiarowo,  nieukończone. Często jest  nieprzygotowany do zajęć,  nie przynosi potrzebnych  materiałów. | Często nie zachowuje ładu  i porządku w miejscu  pracy. Zna zagrożenia  wynikające z niewłaściwe-  go używania narzędzi i  urządzeń technicznych Zna podstawowe  urządzenia techniczne.  Słabo zna zasady działania  urządzeń domowych  i nie zawsze potrafi się  nimi posługiwać.  Majsterkuje z pomocą  nauczyciela proste  urządzenia. Wykonane  prace są niezbyt staranne. | Utrzymuje porządek  w miejscu pracy. Umie  posługiwać się  narzędziami  i urządzeniami  codziennego użytku pod kierunkiem nauczyciela.  Prace wykonuje  samodzielnie, tylko  według podanego planu.  Zazwyczaj wykonane prace  są staranne i estetyczne. | Zawsze utrzymuje  porządek w miejscu pracy.  Wykazuje zainteresowanie  urządzeniami  technicznymi . Zna zasady  działania urządzeń domowych i potrafi się  nimi posługiwać nie psując  ich. Prace wykonuje  według podanego planu  oraz własnego pomysłu.  Wykonane prace zawsze  są staranne, estetyczne  i pomysłowe. | Wykazuje pomysłowość  w procesie tworzenia  własnych konstrukcji  technicznych. Posiada  szczególne uzdolnienia  i zainteresowania urządzeniami  technicznymi. Konstruuje  urządzenia techniczne  z gotowych zestawów do  montażu. |
| **EDUKACJA**  **PLASTYCZNA** | - tylko z pomocą  nauczyciela organizuje  swój warsztat pracy  - niedokładnie wykonuje  prace plastyczne  - prace plastyczne  wykonuje niestarannie  i nieestetycznie  - wykonuje prace  plastyczne przeważnie  niezwiązane z tematem  - nie kończy rozpoczętej  Pracy | - z niewielką pomocą  organizuje swój warsztat  pracy  - wypowiada się  w wybranych technikach  na płaszczyźnie  - posługuje się takimi  środkami wyrazu  plastycznego jak: kształt,  barwa, faktura  - ilustruje sceny i sytuacje  inspirowane wyobraźnią,  baśnią, opowiadaniem,  muzyką  - z niewielką pomocą  nauczyciela rozpoznaje | - ukierunkowany potrafi  zorganizować swój  warsztat pracy  - stara się dokładnie  wykonywać prace  plastyczne  - wypowiada się w różnych  technikach plastycznych  na płaszczyźnie  - rozpoznaje wybrane  dziedziny sztuki:  architekturę, malarstwo,  rzeźbę | - sprawnie organizuje  warsztat własnej pracy  - chętnie podejmuje  działalność twórczą  - ciekawie i estetycznie  wykonuje prace  plastyczne, są one bogate  w szczegóły  - ilustruje sceny i sytuacje  (realne i fantastyczne)  inspirowane wyobraźnią,  baśnią, opowiadaniem  - rozpoznaje wybrane  dziedziny sztuki:  architekturę, malarstwo,  rzeźbę i wypowiada się na  ich temat | - potrafi dokładnie  i sprawnie przygotować  swój warsztat pracy  - zawsze estetycznie  i pomysłowo wykonuje  prace plastyczne  - potrafi w sposób twórczy  wykonać pracę na  określony temat  - poszukuje oryginalnych  rozwiązań plastycznych |
|  |  |



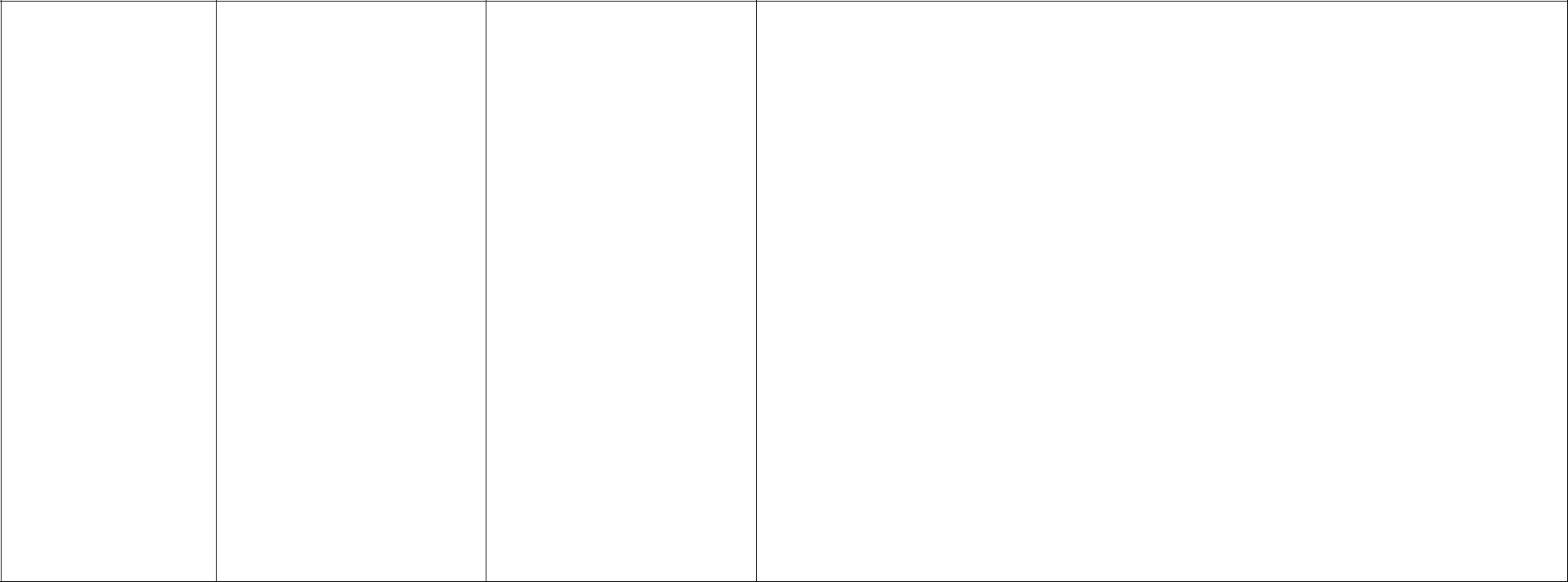
wybrane dziedziny sztuki:

architekturę, malarstwo,

rzeźbę

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | - wykonuje prace mało  estetyczne  - potrafi zaśpiewać lub  wyrecytować fragmenty  poznanych piosenek  przy pomocy nauczyciela  - potrafi zilustrować  ruchem muzykę  - wykonuje niektóre proste  śpiewanki i rymowanki  tematyczne  - nie zawsze potrafi  odtwarzać proste rytmy  głosem i na  instrumentach  perkusyjnych  - czasami ma trudności  z realizacją prostych  schematów rytmicznych  (tataizacją, ruchem całego  ciała)  - z pomocą wykonuje  akompaniament do  śpiewu, stosuje gesty  dźwiękotwórcze (np.  tupanie, klaskanie,  pstrykanie) | - powtarza proste melodie,  śpiewa piosenki  -wykonuje śpiewanki  i rymowanki  - rozpoznaje hymn Polski  - odtwarza proste rytmy  głosem i na instrumentach  perkusyjnych  - wyraża nastrój  i charakter muzyki  pląsając i tańcząc  - realizuje proste schematy  rytmiczne (tataizacją,  ruchem całego ciała)  - wykonuje  akompaniament do  śpiewu, stosuje gesty  dźwiękotwórcze (np.  tupanie, klaskanie,  pstrykanie)  - kulturalnie zachowuje się  na koncercie oraz  w trakcie śpiewania | - potrafi ładnie zaśpiewać  poznane piosenki  - potrafi ciekawie  zilustrować ruchem  muzykę  - wykonuje śpiewanki  i rymowanki tematyczne  - świadomie i aktywnie  słucha muzyki  - potrafi właściwie  reagować na zmianę  tempa i dynamiki  słuchanych utworów  muzycznych  - potrafi rozpoznać  i nazwać niektóre znaki  muzyczne  - świadomie i aktywnie  słucha muzyki |
| **EDUKACJA**  **MUZYCZNA** | - potrafi wyrecytować  fragmenty poznanych  piosenek, lecz nie potrafi  ich zaśpiewać  - nie potrafi samodzielnie  zilustrować ruchem  muzyki, wymaga pomocy  nauczyciela  - wykonuje niektóre proste  śpiewanki i rymowanki  tematyczne tylko przy  pomocy nauczyciela  - rzadko potrafi odtwarzać  proste rytmy głosem i na  instrumentach  perkusyjnych  - często nie potrafi  realizować prostych  schematów rytmicznych  (tataizacją, ruchem całego  ciała)  - niechętnie słucha muzyki  - nie zawsze potrafi  właściwie reagować na |
| muzyczne  - zawsze potrafi pięknie  zaśpiewać poznane  piosenki  - potrafi ciekawie  i pomysłowo zilustrować  ruchem muzykę  -bezbłędnie odtwarza  proste rytmy głosem i na  instrumentach  perkusyjnych  - pomysłowo realizuje  proste schematy  rytmiczne (tataizacją,  ruchem całego ciała)  - świadomie i aktywnie  słucha muzyki, potem  wyraża swe doznania  werbalnie i niewerbalnie  - rozpoznaje różne rodzaje  muzyki na podstawie  nastroju, tempa  i innych elementów |
|  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | zmianę tempa i dynamiki  słuchanych utworów  muzycznych  - często nie potrafi wyrazić  nastroju i charakteru  muzyki, pląsając i tańcząc  - tylko niekiedy wykonuje  prosty i łatwy  akompaniament na  instrumentach  perkusyjnych do  muzyki pod kierunkiem  nauczyciela | - chętnie słucha muzyki  - nie zawsze potrafi  właściwie reagować na  zmianę tempa  i dynamiki słuchanych  utworów muzycznych  - wyraża nastrój  i charakter muzyki,  pląsając i tańcząc  - czasami wykonuje prosty  i łatwy akompaniament  na instrumentach  perkusyjnych do muzyki,  przy pomocy nauczyciela  - wie, że muzykę można  zapisać i odczytać | hymnu narodowego |  | - dostrzega różnice  w charakterze słuchanej  muzyki  - wspaniale wykonuje  akompaniament na  instrumentach  perkusyjnych  - śpiewa piosenki podczas  uroczystości szkolnych |
| **WYCHOWANIE**  **FIZYCZNE**  **Głównym kryterium**  **oceniania ucznia**  **będzie:**  - postawa ucznia  - jego osobiste  zaangażowanie  - indywidualny  Wysiłek | - przebiera się przed  zajęciami ruchowymi i po  ich zakończeniu  - niechętnie wykonuje  ćwiczenia gimnastyczne  - niechętnie uczestniczy  w zajęciach ruchowych  i grach sportowych  - często nie przestrzega  zasad bezpieczeństwa  podczas gier i zabaw | - z pomocą nauczyciela  dostosowuje strój do  rodzaju pogody i pory  roku w trakcie zajęć  ruchowych odpowiednio  na świeżym powietrzu  i w pomieszczeniu  - chętnie, lecz  niedokładnie wykonuje  ćwiczenia gimnastyczne  - czasami zapomina  o zachowaniu  bezpieczeństwa w czasie | - dostosowuje strój do  rodzaju pogody i pory  roku w trakcie zajęć  ruchowych odpowiednio  na świeżym powietrzu  i w pomieszczeniu  - nie zawsze dokładnie  wykonuje ćwiczenia  gimnastyczne  - wykonuje ćwiczenia  równoważne  - pokonuje przeszkody | - zawsze jest  przygotowany do  zajęć (ma strój)  - aktywnie i z dużym  zaangażowaniem  uczestniczy w zajęciach  ruchowych i grach  sportowych  - chętnie i dokładnie  wykonuje ćwiczenia  gimnastyczne  - przestrzega zasad | - zawsze jest  zdyscyplinowany  i przygotowany do zajęć  - jest sprawny ruchowo,  interesuje się sportem  - doskonale wykonuje  ćwiczenia gimnastyczne  - sprawnie uczestniczy  w zajęciach ruchowych  i grach sportowych  - zawsze przestrzega zasad |



* ma trudności

z wykonywaniem

ćwiczeń ruchowych określonych przez podstawę programową

* bardzo często jest nieprzygotowany do zajęć

(brak stroju)

gier i zabaw

* zdarza się, że jest nieprzygotowany do zajęć(brak stroju)
* wykonuje ćwiczenia równoważne, czasami potrzebuje pomocy
* z niewielką pomocą pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne
* chwyta piłkę, rzuca nią do celu i na odległość, toczy ją i kozłuje
* nie zawsze potrafi współdziałać w zespole

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| naturalne i sztuczne  - zazwyczaj współdziała w  zespole  - uczestniczy  w zespołowych grach  i zabawach sportowych  zgodnie z regułami  - pamięta o zachowaniu  bezpieczeństwa w czasie  gier i zabaw | bezpieczeństwa podczas  gier i zabaw  - poprawnie wykonuje  ćwiczenia równoważne  - pokonuje wyznaczone  odległości marszem,  biegiem, na czworakach | bezpieczeństwa  -podczas gier i zabaw  doskonale współpracuje  - skacze przez skakankę  - wykonuje skoki jednonóż  i obunóż nad niskimi  przeszkodami  - sprawnie pokonuje  przeszkody naturalne  i sztuczne |